

CUriositas octubre y noviembre 2023

Escuela de Arte y Superior de Diseño de Soria

Información e inscripciones: info@cearcal.es 983 320 501

15 de noviembre













15 de noviembre

ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE SORIA

PONENTES

9:00 a 9:15 **Presentación**

9:15 a 10:00 **Charla Javier L. Navarrete**

El camino para convertirte en profesional en el sector de la Fotografía y postproducción: mis inicios, desarrollo, motivaciones, decisiones, momentos importantes, anécdotas y consejos www.javierlnavarrete.com

10:15 a 10:30 *Coloquio*

10:30 a 11:00 **Descanso**

11:00 a 11:45 **Charla Tania Barrenetxea**

Del autorretrato a la narrativa: construcción de un proyecto personal

www.taniabarrenetxea.com

11:45 a 12:00 *Coloquio*

16:30 a 19:30 **Taller Javier L. Navarrete**

Clase magistral de postproducción y flujo de trabajo con Capture One Pro. Importación, ejemplos de edición de color y luz, introducción a alguna de las herramientas clave, exportación a diferentes formatos. Entrega a cliente final.

16:30 a 19:30 **Taller Tania Barrenetxea**Narrarse desde la imagen

Clausura





"Persona inclinada a aprender lo que no conoce"

ÚNICOS tiene el objetivo de trasladar un espíritu positivo sobre el futuro profesional de los alumnos/as de las Escuelas de Arte y para ello busca ejemplos de empresas y profesionales que desarrollan su actividad dentro de los oficios artísticos y tradicionales que puedan servirles como fuente de inspiración. ÚNICOS es un foro de encuentro entre docentes, alumnos de todas las Escuelas de Arte de la Comunidad y los profesionales de los Oficios Artísticos.

ÚNICOS se celebra en las 9 Escuelas de Arte de Castilla y León donde los alumnos pueden seguir las sesiones de forma presencial. Todas las intervenciones se emiten online para que puedan seguirse por los alumnos de otras escuelas, también está la opción de ver las intervenciones en diferido en el canal de vídeo de FOACAL en YouTube.

En esta edición de ÚNICOS, a las conferencias se suman, talleres prácticos impartidos por los ponentes. Estos talleres están orientados a la implementación de técnicas que permitan **sumar habilidades y competencias** que no están incluidas dentro del currículo formativo.

La programación por Escuela cuenta con 2 ponencias teóricas con la participación de un total de 18 profesionales de todo el país, a los que sumará la realización de dos talleres por Escuela. En total son 36 intervenciones en las Escuelas de Arte de Castilla y León.

Esta edición de ÚNICOS utilizará el título genérico de "CURIOSITAS" por ser el término latino que define la constante inclinación por conocer aquello que no se sabe, hecho imprescindible en cualquier actividad, donde la necesidad de investigación y búsqueda es el motor que genera el cambio y la innovación en todos los aspectos creadores y productivos e impulsa a abrir constantemente nuevas puertas que conducen a nuevos espacios llenos de interrogantes.

Como si de una enfermedad se tratara, la **CURIOSITAS** se introduce dentro de la voluntad de los creadores obligando a mantener un espíritu insaciable de nuevos conocimientos e **innovando en sus respuestas sobre el mundo que le rodea.**

Sin **CURIOSITAS** no es posible crear ni innovar en nada, porque todo sale de la necesidad interna del individuo para mirar más allá del horizonte.

La trayectoria de ÚNICOS obtuvo un gran reconocimiento nacional al recibir el **Premio Nacional** de Artesanía en la categoría de "Promociona para Entidades Privadas", en el año 2019.





Curiositas octubre y noviembre 2023

Soria

"Persona inclinada a aprender lo que no conoce"

Javier L. Navarrete

www.javiernavarrete.com

Nací en 1985 en Pontevedra y crecí entre retratos de familia. Siendo niño realicé una fotografía con una 35mm automática que dejó una huella especial dentro de mí. Mi madre y mi padre me regalaron mi primera réflex digital cuando tenía 21 años, y a partir de ese momento inicié mi formación y práctica continuada hasta la actualidad. Trabajo como Técnico Digital, colorista y formador/consultor experto en Capture One Pro y flujo de captura y revelado para empresas del sector. Resido en Madrid y trabajo a nivel nacional e internacional. Entre algunos de mis clientes o marcas para las que he trabajado, se encuentran: El Corte Inglés, CH Carolina Herrera, Purificación García, White Retouch, Ecco, Airbnb, Starbucks, Prime Video, Zara Man, entre muchas otras.

El camino para convertirte en profesional en el sector de la Fotografía y postproducción: mis inicios, desarrollo, motivaciones, decisiones, momentos importantes, anécdotas y consejos.

Clase magistral de postproducción y flujo de trabajo con Capture One Pro. Importación, ejemplos de edición de color y luz, introducción a alguna de las herramientas clave, exportación a diferentes formatos. Entrega a cliente final."





Curiositas octubre y noviembre 2023

"Persona inclinada a aprender lo que no conoce"

Tania Barrenetxea

www.taniabarrenetxea.com

Tania Barrenetxea (Bilbao) es fotógrafa y artista visual. Su cuerpo de trabajo constituye un relato íntimo de exploración, una investigación continua sobre la identidad, el trauma y ese espacio liminal donde lo conocido y lo desconocido convergen.

Formada en 2020 en el Centro de Fotografía Contemporánea de Bilbao, ha participado en exposiciones individuales y colectivas en lugares como el Centro Cultural Margarita Nelken (Madrid), el museo el Pósito (Jaén), la Piazza del Campo (Siena) o la escuela Efti (Madrid). En 2022 recibe la beca en la escuela de artes visuales La Máquina (Madrid) y es ganadora en festivales como Baffest (España) o Siena Creative Awards (Italia).

Charla: Del autorretrato a la narrativa: construcción de un proyecto personal

Taller: Narrarse desde la imagen